**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА – септембар 2023.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назив предмета:** | немачки језик |
| **Разред:** | Први разред гимназије и средње стручних школа |
| **Недељни фонд часова:** | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. Бр.**  **Наставне теме** | **Ред. Бр. Часа** | **Наставне јединице** | Исходи | **Тип часа** | **Облици рада** | **Наставне методе** | **Начин праћења и вредновања постигнућа ученика** | **Корелација** |
| **I** | **1.** | Упознавање ученика са планом и програмом | СЈ2.СО.С.2.2. Користе страни језик у усменој и писаној комуникацији примењујући различите стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | Уводни | Фронтални  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка |  |  |
| **I** | **2.** | Klassentreffen nach 10 Jahren | СЈ2.СО.О.3.3. Разумеју и сажимају најопштији смисао и суштинске појединости кратких, стилски и лексички сасвим једноставних информативних, инструкционих, рекламних, књижевних текстова и преписки на конкретне и блиске теме (из свакодневног живота) у приватном, јавном и образовном домену. | Обрада | Фронтални, рад на тексту  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Портфолио | Српски језик и књижевност |
| **I** | **3.** | Stell dich vor! | СЈ2.СО.О.2.5. Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују једноставне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену једноставних вишејезичних ресурса и уважавање основних правила учтивости. | Утврђивање | Фронтални  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Усмено и писмено | Ликовна и музичка култура |
| **I** | **4.** | Caros Bitte | СЈ2.СО.О.1.3. Познају и користе ограничен репертоар најфреквентнијих основних правила и образаца за грађење граматичких облика променљивих врста речи (нпр. облике правилне множине именица или основне просте облике за време код глагола), уз грешке и омашке које повремено ремете комуникацију. | Утврђивање | Фронтални  Индивидуални  У пару | Комбинована дијалошка-монолошка, рад са књигом, текстуална | Портфолио |  |
| **I** | **5.** | Nebensatz mit „dass“ | СЈ2.СО.Н.1.4. Познају и исправно користе важније и фреквентније синтаксичке структуре у циљу кохерентне, логичне и сврсисходне комуникације која се одвија у приватном, јавном и образовном контексту, уз повремене грешке и омашке које не ометају разумевање. | Обрада | Фронтални  Индивидуални  У пару | Комбинована дијалошка-монолошка, показна, рад са књигом, текстуална | Усмено и писмено |  |
| **I** | **6.** | Ich habe gehört, … | СЈ2.СО.О.3.7. Пишу најједноставније текстове према моделу (уз помоћ визуелних елемената – илустрација, табела, слика, графикона и детаљних упутстава) и на конвенционални начин резимирају прочитани текст или медијски приказ о познатим и блиским темама из приватног, јавног и образовног домена, износећи планове, осећања, личне ставове и мишљења, по потреби уз употребу основних дигиталних алата. Из личних потреба и побуда стварају најједноставније текстуалне жанрове, развијајући сопствене стваралачке способности и креативност. | Утврђивање | Фронтални  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Усмено, писмено, дигитално |  |
| **I** | **7.** | Einladung schreiben | СЈ2.СО.С.2.6. Идентификују, анализирају и тумаче значајније појаве и процесе у контексту (властите) културе и културâ заједница чији језик уче, у оквиру личних интересовања и садржаја школских предмета, уз примену традиционалних и савремених видова комуникације. | Обрада | Фронтални  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Портфолио | Ликовна и музичка култура |
| **I** | **8.** | Partygespräch | СЈ2.СО.С.2.1. Примењују важније стилове и стратегије рецепције усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са текстуалном врстом и комуникативном намером, у приватном, јавном и образовном домену (у вези са садржајем школских предмета).  СЈ2.СО.О.3.8. Попуњавају формуларе, упитнике и различите обрасце у приватном, јавном и образовном домену; пишу кратке белешке и једноставне поруке, мејлове, СМС поруке, краћа формална и неформална писма у којима траже и преносе релевантне информације, мишљења, утиске, планове, осећања и идеје користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу. | Утврђивање | Фронтални  Индивидуални  У пару | Метода самосталног рада, дијалошка, монолошка | Усмено |  |